

PROFESIONĀLĀS VIDĒJĀS IZGLĪTĪBAS IESTĀŽU
INDIVIDUĀLO IZPILDĪTĀJU, INSTRUMENTĀLO UN VOKĀLI INSTRUMENTĀLO
ANSAMBLU KONKURSS

Competition
VENTSPILS GROOVE
2025
NOLIKUMS

1. KONKURSA ORGANIZĒTĀJI

Mākslu izglītības kompetences centrs "Ventspils Mūzikas vidusskola".

2. VISPĀRĒJIE NOTEIKUMI

Šis nolikums nosaka dalības noteikumus un kārtību, kādā tiek iesniegti, novērtēti un izvēlēti priekšnesumi *Competition VENTSPILS GROOVE 2025*.

3. KONKURSA MĒRĶI

- Veicināt jauno mūziķu profesionālo izaugsmi.
- Attīstīt individuālo izpildītāju, instrumentālo un vokāli instrumentālo ansambļu muzicēšanas tradīcijas un kvalitāti mūsdienu ritma mūzikas stilos.
- Sekmēt individuālo izpildītāju komunikāciju un sadarbību ar profesionāliem džeza mūziķiem.
- Sekmēt jauno mūzikas grupu savstarpējo komunikāciju un sadarbību.
- Veicināt pedagogu profesionālo pilnveidi darbā ar audzēkņiem un skaņdarbu aranžējumu veidošanā.
- Veicināt pedagogu pieredzes apmaiņu.

4. KONKURSA NORISES VIETA UN LAIKS

- Konkurss (2.kārta) notiks Ventspils Mūzikas vidusskolā (Lielais laukums 1, Ventspils) **2025. gada 13. martā**.
- Konkurss norisināsies divās kārtās.
- Pirmā kārta – PRIEKŠATLASE. **Līdz 2025. gada 20.janvāra plkst. 9.00** aizpildīta pieteikuma anketa un pievienots dzīvā izpildījuma video (der ierakstītāja Zoom kvalitātes telpas skaņas ieraksts vai labāks, un telefona kvalitātes video. Audio rediģēšana nav atļauta.)
- **Līdz 2025. gada 4.februārim** tiek paziņoti otrās kārtas dalībnieki.
- Otrās kārtas uzstāšanās secība tiks izlozēta.
- Ansambļi konkursā uzstājas bez iepriekšēja *soundcheck* - skatuve tiks sagatavota priekšnesumam, vadoties pēc iepriekš iesūtītā instrumentu saraksta (*input list*), pirms uzstāšanās tiks pārbaudīts, lai viss būtu gatavs priekšnesumam (*linecheck*).
- Individuālo izpildītāju mēģinājumu laiki tiks paziņoti līdz **2025. gada 05. martam**.
- Konkursa dienas un uzstāšanās kārtības tiks paziņotas līdz **2025. gada 05. martam**.

5. KONKURSA DALĪBNIEKI

- Konkursā piedalās profesionālās vidējās izglītības iestāžu (mūzikas vidusskolu) audzēkņi.
- Minimālais dalībnieku skaits ansablī – 3 audzēkņi, maksimālais – 12 audzēkņi.
- Konkursa dalībnieku iedalījums grupās:

Solo 1 grupa	Mūzikas vidusskolas I, II, kursa audzēkņi - individuālie izpildītāji (džeza vokāls , pūšaminstrumentu spēle, taustiņinstrumentu spēle, sitaminstrumentu spēle)
Solo 2 grupa	Mūzikas vidusskolas III, IV, kursa audzēkņi - individuālie izpildītāji (džeza vokāls , pūšaminstrumentu spēle, taustiņinstrumentu spēle, sitaminstrumentu spēle)
A grupa	Mūzikas vidusskolas I un II kursa audzēkņu ansambļi (instrumentālie, vokāli instrumentālie un vokālie ansambļi)
B grupa	Mūzikas vidusskolas III un IV kursa audzēkņu ansambļi (instrumentālie, vokāli instrumentālie un vokālie ansambļi)

6. KONKURSA REPERTUĀRS UN NOTEIKUMI

- Individuālo izpildītāju 2. kārtas repertuārā jāiekļauj divas **dažāda rakstura** kompozīcijas džeza žanrā, no kurām viena var būt oriģinālkompozīcija (**nav obligāti**).
- Individuālos izpildītājus konkursā pavada profesionāli mūziķi sekojošā sastāvā - taustiņinstrumenti, basģitāra/kontrabass, sitaminstrumenti.
- Individuālajiem dalībniekiem uz konkursa II kārtu var pievienoties viens pavadošā sastāva mūziķis (piem., ģitāra)
- Individuālajiem dalībniekiem pirms konkursa var tikt organizēta mēģinājumu sesija ar pavadošo sastāvu Rīgā.
- Ansambļu repertuārā jāiekļauj 2 skaņdarbi, no tiem **vismaz viens** ansambļa dalībnieku **oriģinālskaņdarbs** vai **oriģinālaranžējums** (pašu aranžēts skaņdarbs). Otrs skaņdarbs pēc ansambļa brīvas izvēles.
- Kopējā priekšnesuma hronometrāža (atraššanās uz skatuves – sagatavošanās, uzstāšanās, noiešana no skatuves):
 - **Solo 1 grupa** – līdz 10 minūtēm;
 - **Solo 2 grupa** – līdz 10 minūtēm;
 - **A grupa** - līdz 12 minūtēm;
 - **B grupa** - līdz 12 minūtēm.
- Konkursa programma tiek atskaņota **no galvas**, bez nošu materiāla izmantošanas uzstāšanās laikā.
- Ansablī muzicē tikai audzēkņi. Profesionālu mūziķu un skolotāju līdzdalība **nav atļauta**.
- Ja **kaut viens** no ansambļa dalībniekiem ir sasniedzis **22 gadu** vecumu, tad ansablīm jāpiedalās konkursā **B grupā**.
- Aizliegts izmantot programmētu materiālu, vai iepriekš ierakstītu materiālu pilnā dziesmas garumā (fonogrammu), izņemot gadījumus, kad tas nepieciešams pilnīgākam skanējumam, atbilstošā mūzikas stilā.
- Programmētais materiāls nedrīkst aizstāt vai nomākt pamatinstrumentus un vokālus, bet tikai un vienīgi papildināt kopējo skanējumu.
- Konkursa rīkotāji apņemas veikt tehnisko nodrošinājumu – apskaņošanas sistēmu, skatuves monitoru sistēmu, FOH & monitoru inženieru pakalpojumus, gaismas tehniku un gaismotāja pakalpojumus, skaņas tehniķu pakalpojumus.
- Būs pieejams standarta *backline* komplekts – 2 elektriskās ģitāras pastiprinātāji, viens akustiskās ģitāras pastiprinātājs, 2 basģitāras pastiprinātāji, bungu komplekts, akustiskās klavieres, Nord Stage

& Nord Lead taustiņinstrumenti, 3 taustiņu stafīvi, 5 vokāla mikrofonu.

- Konkurss var tikt filmēts un straumēts internetā.
- Konkurss var tikt fotografēts un filmēts, materiāli var tikt izmantoti publicitātei.
- Konkursa dalībnieku skaits ir ierobežots. Pēc pieteikumu saņemšanas, konkursa organizatoriem ir tiesības, sazinoties ar dalībnieku izglītības iestādes pārstāvi, savstarpēji vienojoties, samazināt dalībnieku skaitu no šīs izglītības iestādes.

7. VĒRTĒŠANA UN APBALVOŠANA

- Konkursu vērtēs MIKC “Ventspils Mūzikas vidusskola” direktora izveidota un apstiprināta žūrija četru cilvēku sastāvā
- Visu grupu konkursa dalībnieku sniegums tiks vērtēts šādās vērtējuma kategorijās - tehniskais izpildījums (0-10 punkti), mākslinieciskais sniegums (0-10 punkti), priekšnesuma skatuves kultūra un kopiespāids (0-10 punkti), kuru apakšpunkti ir:
 - Repertuāra izvēle;
 - Aranžējumu, instrumentācijas kvalitāte;
 - Tembrālā daudzveidība;
 - Improvizācijas kvalitāte;
 - Dinamika;
 - Saspēle, savstarpējā muzikālā komunikācija;
 - Ritma (laika) precizitāte, ritmika, laika sajūta (*groove/feel*);
 - Kopējais tehniskais izpildījums;
 - Tehniskā meistarība;
 - Intonācija;
 - Kopējā priekšnesuma mūsdienīgums;
 - Komunikācija ar publiku;
 - Skatuves kultūra, vizuālais tēls.
- Ansambļu konkursā tiks piešķirtas I, II, III vietas katrā dalībnieku grupā.
- Konkursa dalībnieki saņems pateicības rakstus.
- Tiks piešķirta speciālbalsa par labāko **oriģinālkompozīciju** vai **oriģinālaranžējumu**.
- Žūrijas lēmums ir galīgs un nav apstrīdams.
- Pedagogi par audzēkņu sagatavošanu konkursam saņems apliecību par profesionālās kvalifikācijas pilnveidi.
- Transporta un uzturēšanās izdevumus, kas saistīti ar dalību konkursā Ventspilī, sedz konkursa dalībnieki.

8. KONKURSA DALĪBNIKU PIETEIKUMU IESŪTĪŠANA

- Dalībnieku pieteikuma anketa ir jāiesniedz elektroniski.
- 1.kārtas pieteikuma anketa Solo 1 grupa un Solo 2 grupa - <https://forms.gle/L4UfzhS8TgV6ED2BA>
- 1.kārtas pieteikuma anketa ansambļiem (A un B grupa) - <https://forms.gle/MxMJ7ta6yBbebhT96>
- Pirmās kārtas pieteikuma anketa jāaizpilda līdz **2025. gada 20.janvāra plkst. 9.00.**
- Otrās kārtas dalībnieku pieteikuma anketa tiks nosūtīta uz norādītajām e-pasta adresēm 1.kārtas pieteikuma anketā pēc **2025. gada 4.februāra.** Tā jāaizpilda līdz **2025. gada 24. februārim.**
- Otrās kārtas pieteikuma anketai jāpievieno nepieciešamais **tehniskais nodrošinājums** - instrumentu saraksts (*input list*) un vēlamais skatuves izkārtojums (*stage plot*) PDF formātā, ko bez maksas var izveidot, piemēram, šeit: <https://tecrider.com>



MĀKSLU IZGLĪTĪBAS KOMPETENCES CENTRS
VENTSPILS MŪZIKAS VIDUSSKOLA

- Pirmās kārtas dalības maksa **EUR 20,00**. Tā samaksājama līdz **2025. gada 22. janvārim**.
- Dalības maksa otrajā kārtā par katru pieteikumu **EUR 50,00**. Tā samaksājama līdz **2025. gada 27. februārim**.
- Maksājums veicams ar pārskaitījumu.
- Rekvizīti:

Mākslu izglītības kompetences centrs "Ventspils Mūzikas vidusskola"

Reģ.nr.:90000035726

Adrese: Lielais laukums 1, Ventspils, LV-3601

Valsts kase: TREL LV22XXX

Norēķinu konts: LV92TREL2220527005000

- **Maksājuma uzdevumā obligāti jānorāda – *Ventspils Groove Vārds, Uzvārds / Ansambļa nosaukums*.**
- Neierašanās gadījumā dalības maksa netiks atmaksāta.

9. CITI NOTEKUMI

Iesniedzot pieteikumu, konkursa dalībnieki piekrīt masu mediju klātbūtnei konkursa laikā, kā arī konkursa rīkotāju veiktajam audio un/vai video ierakstam.

Kontaktpersona:

Estere Lakija Jansone

E-pasts:

estere.lakija.jansone@vmv.gov.lv

Tel. nr.: +371 22384282