



Latvijas Republikas Kultūras ministrija  
**Mākslu izglītības kompetences centrs**  
**“Ventspils Mūzikas vidusskola”**  
Reģistrācijas Nr. 3237303588  
Lielais laukums 1, Ventspils, LV-3601  
Tālrunis 63622220  
elektroniskais pasts: [vmv@kultura.lv](mailto:vmv@kultura.lv), [www.vmv.ventspils.lv](http://www.vmv.ventspils.lv)

---

Pilsēta, dokumenta datums ir pēdējā pievienotā  
droša elektroniskā paraksta  
un tā laika zīmoga datums

# **Mākslu izglītības kompetences centra “Ventspils Mūzikas vidusskola” pašnovērtējuma ziņojums**

SASKAŅOTS

Latvijas Republikas Kultūras ministrija

Valsts sekretāre (paraksts\*) D. Vilsone

\* Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu

2023

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītības iestādes nosaukums, izglītības iestādes vadītājs, izglītības iestādes vispārīgs raksturojums.

Ventspils Mūzikas vidusskola (turpmāk – Skola) tika atklāta 1928.gada 6.janvārī Ventspilī, savukārt Mākslu izglītības kompetences centra statusu tā ieguva 2023.gada 1.janvārī.

Skolas audzēkņi apgūst taustiņinstrumentu spēli, tostarp ērģeļspēli, stīgu instrumentu spēli, pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēli, vokālo mūziku, kora diriģēšanu, mūzikas vēsturi un teoriju, mūsdienu ritma mūziku, mūzikas tehnoloģijas un skatuves gaismu.

Kopumā Skolā audzēkņi apgūst 29 profesionālās vidējās izglītības programmas, 29 profesionālās vidējās izglītības programmas pēc vidējās izglītības ieguves, un 40 profesionālās ievirzes izglītības programmas.

Skolā mācās vairāk kā 500 audzēkņu, no kuriem vidusskolas posmā - 112 (profesionālās vidējās izglītības programmās).

Skola darbojas kā Ziemeļkurzemes metodiskais centrs, apvienojot 12 mūzikas skolas Talsos, Dundagā, Kuldīgā, Kandavā, Rojā, Valdemārpilī, Piltenē, Ugālē, Sabilē, Mērsragā, Ventspilī, Engurē. Sadarbība izglītības procesa nodrošināšanā, paredz pedagoģisko sadarbību starp iestādēm, sadarbību mācību materiālu un eksaminācijas satura izstrādē, sadarbību prakses vietu nodrošināšanā, konkursu un profesionālās orientācijas pasākumu organizēšanā, kā arī sadarbību pedagoģiskā personāla izglītošanā.

## 2. Īstenotās izglītības programmas, audzēkņu skaits

2.1. Profesionālās ievirzes izglītības programmas audzēkņu skaits un īstenotās izglītības programmas (2022./2023.m.g.):

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Licence		Audzēkņu skaits uzsākot programmas apguvi (01.09.2022.)	Audzēkņu skaits noslēdzot programmas apguvi (31.05.2023.)
		Nr.	Licencēšanas datums		
Taustiņinstrumentu spēle, klavierspēle	20V 212011	P_1134	11.04.2019.	87	81
Taustiņinstrumentu spēle, akordeona spēle	20V 212011	P_1135	11.04.2019.	15	14
Stīgu instrumentu spēle, vijoles spēle	20V 212021	P_1136	11.04.2019.	43	40
Stīgu instrumentu spēle, alta spēle	20V 212021	P_1137	11.04.2019.	1	1
Stīgu instrumentu spēle, čella spēle	20V 212021	P_1138	11.04.2019.	12	12

Sīgu instrumentu spēle, kontrabasa spēle	20V 212021	P_1151	11.04.2019.	0	0
Sīgu instrumentu spēle, ģitāras spēle	20V 212021	P_1139	11.04.2019.	17	16
Pūšaminstrumentu spēle, flautas spēle	20V 212031	P_1140	11.04.2019.	12	9
Pūšaminstrumentu spēle, klarnetes spēle	20V 212031	P_1141	11.04.2019.	7	7
Pūšaminstrumentu spēle, obojas spēle	20V 212031	P_1171	11.04.2019.	0	0
Pūšaminstrumentu spēle, fagota spēle	20V 212031	P_1142	11.04.2019.	2	1
Pūšaminstrumentu spēle, trompetes spēle	20V 212031	P_1144	11.04.2019.	13	11
Pūšaminstrumentu spēle, trombona spēle	20V 212031	P_1145	11.04.2019.	0	0
Pūšaminstrumentu spēle, eifonija spēle	20V 212031	P_1146	11.04.2019.	2	1
Pūšaminstrumentu spēle, mežraga spēle	20V 212031	P_1147	11.04.2019.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle, tubas spēle	20V 212031	P_1148	11.04.2019.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle, saksofona spēle	20V 212031	P_1143	11.04.2019.	11	9
Sitaminstrumentu spēle	20V 212041	P_1149	11.04.2019.	17	14
Vokālā mūzika, kora klase	20V 212061	P_1150	11.04.2019.	75	68
Mūzika, dziedāšana	20V 212091	P_1161	12.04.2019.	15	13
Mūzika, klavierspēle	20V 212091	P_1157	12.04.2019.	11	11
Mūzika, ģitāras spēle	20V 212091	P_1158	12.04.2019.	8	8
Mūzika, basģitāras spēle	20V 212091	P_1159	12.04.2019.	6	6
Mūzika, sitaminstrumentu spēle	20V 212091	P_1160	12.04.2019.	12	10
<b>Kopā</b>				<b>368</b>	<b>334</b>

2.2. Profesionālās vidējās izglītības programmas audzēkņu skaits un īstenotās izglītības programmas (2022./2023.m.g.):

	Profesionālās vidējās izglītības programmas								Kopā
	Taustiņ-instrumentu spēle	Sīgu instrumentu spēle	Pūšam-instrumentu spēle	Sitam-instrumentu spēle	Diriģēšana	Vokālā mūzika	Mūzikas vēsture un teorija	Mūzika	
<b>Audzēkņu skaits uz 2022. gada 1. septembri</b>									
Kopā 33	8	15	15	3	5	7	2	50	<b>105</b>
Kopā 35b	0	1	2	0	0	0	0	4	<b>7</b>
<b>Audzēkņu skaits uz 2023. gada 1. maiju</b>									
Kopā 33	8	15	15	3	5	7	2	47	<b>102</b>
Kopā 35b	0	1	2	0	0	0	0	4	<b>7</b>

2.3. Riska grupu iekļaušanās profesionālajā izglītībā (rādītājs tiek analizēts, sākot ar 2022./2023.m.g.):

Dalībnieku skaits profesionālajā izglītībā, kas iekļauti riska grupās (PMP, citas riska grupas, ar kurām strādā izglītības iestāde).	Skolā šāda riska grupa nav.
Riska grupu panākumu līmenis saskaņā ar vecumu un dzimumu (absolventu skaits no riska grupām, citi panākumi).	Skolā šāda riska grupa nav.

2.4. Absolventu skaits un informācija par absolventu tālākajām gaitām (2022./2023.m.g.):

2.4.1. profesionālo vidējo izglītību ieguvušo skaits Skolā:

Kritērijs	Profesionālās vidējās izglītības programmās	Profesionālās ievirzes izglītības programmās
2022./2023.m.g. absolventu skaits (ieguvuši kvalifikāciju) profesionālās vidējās izglītības programmās salīdzinājumā ar audzēkņiem, kas sākuši mācības profesionālās vidējās izglītības programmās.	2022./2023.m.g. profesionālās vidējās izglītības programmās 34 audzēkņi mācības uzsāka 1.kursā, programmas absolvēja 23 4. kursa audzēkņi.	2022./2023.m.g. profesionālās ievirzes izglītības programmu absolvēja 28 audzēkņi, mācības profesionālā vidējā izglītības programmā turpina 8 audzēkņi.
2022./2023.m.g. absolventu skaits (ieguvuši kvalifikāciju) profesionālās tālākizglītības programmās salīdzinājumā ar audzēkņiem, kas sākuši mācības profesionālās tālākizglītības programmās.	Skola neīsteno profesionālās tālākizglītības programmas.	Skola neīsteno profesionālās tālākizglītības programmas.

2.4.2. izglītību ieguvušo nodarbinātība (rādītājs tiek analizēts, sākot ar 2022./2023.m.g., ņemot vērā datus un informāciju par 2021./2022.m.g.):

Profesionālās izglītības absolventu proporcija, kuri nonākuši darba tirgū 1 gada laikā.	Skolu absolvēja 23 profesionālās vidējās izglītības programmas audzēkņi un 9 no tiem jeb 39% ir strādājoši.
Profesionālās izglītības absolventu skaits, kuri strādā nozarē.	Pavisam 6 profesionālās vidējās izglītības programmas absolventi jeb 26% absolvējušie strādā nozarē.
Profesionālās izglītības absolventu skaits, kuri turpina mācības nozarē (t.sk. augstākās izglītības pakāpē).	No 23 profesionālās vidējās izglītības programmas absolvējušiem audzēkņiem - 21 jeb 91% turpina mācības augstākās izglītības pakāpē, no kuriem 9 jeb 39% turpina mācības nozarē.

### 3. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 3.1. Izglītības iestādes misija ir izcilību veidošana – profesionālu mūziķu un mācību spēku sagatavošana Latvijas un pasaules mūzikas kultūrai; Dziesmu svētku kustības veidotāju sagatavošana – Kurzemes un Latvijas amatiermākslas vienību vadītāju, ieinteresētu un sagatavotu dalībnieku izglītošana; tehnoloģiju un digitālo prasmju attīstība izglītojot mūzikas tehnoloģiju speciālistus, radošas personības vispusīga attīstība. Skolas attīstības un investīciju stratēģijas tapšanas procesā tika izveidots Skolas zīmola apraksts: “Ventspils Mūzikas vidusskola ir vieta, kur gadu desmitos krāta pieredze satiekas ar jaunatklāsmes prieku un gandarījumu par jaunradē sasniegto – skola apvieno sevī Latvijas mūzikas izglītības izcilo tradīciju ar Rietumeiropas mūzikas augstskolās gūto pieredzi. Ventspils Mūzikas vidusskola ir radošuma platforma tās rīkoto festivālu, koncertu un meistarklašu dalībniekiem, skolas pedagogiem, audzēkņiem, skolas absolventiem un viņu senajiem un nesen iepazītajiem draugiem mūzikā. Ventspils Mūzikas vidusskolā strādā un mācās daudzu ģimeņu vairākas paaudzes, skolas absolventi un esošie pedagogi savus bērnus izglīto savā skolā. Ģimeniskums ir šīs skolas atšķirības zīme. Ventspils Mūzikas vidusskola ir garants Kurzemes reģiona kultūrizglītības un Dziesmusvētku kustības ilgtspējai. Starptautisku izglītību un muzikālo pieredzi guvušie, augsti motivētie Ventspils Mūzikas vidusskolas skolotāji nodrošina izcilību veidošanu reģiona, Latvijas, Eiropas un visas pasaules mūzikas kultūrai”.
- 3.2. Izglītības iestādes vīzija par audzēkņu-izcilību veidošana – profesionālu mūziķu un mācību spēku sagatavošana Latvijas un pasaules mūzikas kultūrai; Dziesmu svētku kustības veidotāju sagatavošana – Kurzemes un Latvijas amatiermākslas vienību vadītāju, ieinteresētu un sagatavotu dalībnieku izglītošana; tehnoloģiju un digitālo prasmju attīstība izglītojot mūzikas tehnoloģiju specialistus, radošas personības vispusīga attīstība.
- 3.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – Skolas darbības principus un kultūru raksturo spēcīgas ģimeniskās tradīcijās balstītas vērtības, kā arī radošs mūsdienīgums un spēja mainīties. Lai sasniegtu Skolas kā izglītības organizācijas mērķus, definētas pamata vērtības, kas raksturo organizācijas darbību:
- izcilība – mēs izvīzām augstus sasniedzamos mērķus un plānojam darbības, orientējoties uz augstāko rezultātu, ar pārliecību pieņemam lēmumus. Kvalitāte mums ir būtiska;
  - radošums – mums piemīt spēja uz jaunradi, vēlme izmēģināt jauno, interese pilnveidoties, drosme domāt un redzēt savādāk, tādēļ ar pozitīvismu raugāties uz pārmaiņām. Mēs mīlam mūziku;

- vitalitāte – mums piemīt degsme dinamiski dzīvot, mēs pieņemam vērtībās balstītus lēmumus un veidojam veselīgu izglītības telpu;
- ģimeniskums – mēs esam godīgi pret sevi un atvērti apkārtējiem, mēs respektējam viedokļu dažādību, bez aizspriedumiem izturamies pret atšķirīgo, uz klausām viens otra viedokli, jo mums ir svarīga katra indivīda personiskā izaugsme un laime;
- sadarbība, komandas darbs – tikai visi kopā mēs varam sasniegt to, ko nevaram katrs atsevišķi. Mūs vieno kopīgi mērķi, mūsu rīcība ir saskaņota, godīga un atbildīga. Partnerībā cenšamies atrast visām iesaistītajām pusēm izdevīgus risinājumus;
- profesionāla godprātība – mēs jūtam atbildību par to ko, kur un kā mēs darām. Mums piemīt augsta morāle. Mēs pieņemam pārdomātus un taisnīgus lēmumus, kas ietekmē turpmāko dzīvi.

3.4. Skolas darbības prioritātes un sasniegtie rezultāti 2022./2023.m.g. (informācija par izvirzīto ikgadējo prioritāšu sasniegšanu):

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/dalēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
1.	Nepārtraukta mācību procesa nodrošināšana profesionālās vidējās izglītības programmās un profesionālās ievirzes izglītības programmās.	Skola veiksmīgi ir īstenojusi nepārtraukta mācību procesa nodrošināšanu pilnā apmērā. Lai to īstenotu tika piesaistīti kvalificēti pedagogi un tehniskais personāls, kas ikdienā rūpējas par audzēkņu izglītošanu visa mācību gada garumā, stundu un ārpusstundu laikos.
2.	Audzēkņu kvalifikācijas celšana, nodrošinot meistarklases un konkursu pieejamību.	2022./2023.m.g. viens no Skolas primārajiem mērķiem bija paaugstināt audzēkņu kvalifikāciju, nodrošinot nepārtrauktas izaugsmes iespējas instrumenta spēles apgūvē. Lai sasniegtu šo mērķi, par prioritāti izvirzījām meistarklašu un konkursu pieejamību, kuros tika iegūti ievērojami sasniegumi un apbalvojumi.
3.	Materiāltehniskās bāzes un aprīkojuma resursu papildināšana.	Lai uzlabotu mācību vides pieejamību, tika papildināta un atjaunota esošā materiāltehniskā bāze ar informāciju un komunikāciju tehnoloģijām, kā arī mūzikas instrumentiem, lai audzēkņiem uzlabotu vispārējo mūzikas izglītības apguves kvalitāti.
4.	Sadarbības veidošana ar mūzikas industrijas profesionāļiem, audzēkņu profesionālās kvalifikācijas celšanai.	Veiksmīgi tika īstenota sadarbība ar Latvijas un nacionāla mēroga mūziķiem, mūzikas producentiem un nozares ekspertiem, sniedzot audzēkņiem praktisku pieredzi mūzikas nozares karjerā.

5.	Atbalstošas un iekļaujošas mācību vides veicināšana.	Skola veiksmīgi izveidoja un turpina strādāt pie iekļaujošas un atbalstošas mācību vides veidošanas, ar tādām iniciatīvām, kā bezmaksas psihologa konsultāciju un nepārtraukta mācību atbalsta un mentoringa pieejamība, skolas vadības un nodaļu vadītāju tikšanās ar audzēkņiem un viņu vecākiem, lai nodrošinātu atbalstošu psihoemocionālo vidi.
6.	Iekšējo normatīvo aktu aktualizācija.	Joprojām tiek aktualizēti un pārskatīti iekšējie normatīvie akti un ar to saistītie dokumenti, lai nodrošinātu atbilstību spēkā esošajiem likumiem un noteikumiem, saglabājot konsekvenci organizācijā.

## 4. Kritēriju izvērtējums

4.1. Kritērija “**Kompetences un sasniegumi**” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības (2022./2023.m.g.):

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pedagogu profesionālās darbības vērtēšanas process 2022./2023.m.g. norisinājās ļoti veiksmīgi - visi dalībnieki saņēma augstus vērtējumus. Trīs pedagogi ieguva 1. kvalitātes pakāpi, divpadsmit - 2. kvalitātes pakāpi, trīs - 3. kvalitātes pakāpi. Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanai tika izveidota komisija, kura vērtēšanas procesā izteica priekšlikumu piešķirt attiecīgās kvalitātes pakāpes. Visi procesa dalībnieki uzrādīja augstu atbilstību profesionālās darbības kvalitātes kritērijiem un tika izvirzīti kvalitātes pakāpju piešķiršanai.	
Pedagogu aptauja devusi 91% pozitīvas atbildes uz jautājumiem, kas saistīti ar izglītības programmu īstenošanu un sadarbību. Audzēkņu aptauja sniedz 82% pozitīvas atbildes uz attiecīgajiem jautājumiem. Pedagogu vērtēšanas un nodarbību hospitāciju process atainoja skolotāju profesionālo kompetenču atbilstību izvirzītajiem kritērijiem.	Ieviest vienotu anketēšanas formu, lai noteiktu audzēkņu individuālās vajadzības kvalitatīvai mācība satura apguvei un rezultātu novērtēšanai.
Ieviests <i>Erasmus+</i> mobilitāšu projekts, kurā tika saņemts finansējums piecu pedagogu kvalifikācijas celšanai Portugālē.	Izmantot apgūtās <i>Erasmus+</i> kvalifikācijas prasmes, lai rastu praktiskus risinājumus un izstrādātu metodes iekļaujošās izglītības pakalpojumu sniegšanas kvalitātes uzlabošanai, kā arī lai sniegtu individualizētu atbalstu audzēkņu mācību procesā.

4.2. Kritērija “**Vienlīdzība un iekļaušana**” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības (2022./2023.m.g.):

<b>Stiprās puses</b>	<b>Turpmākās attīstības vajadzības</b>
Skola nodrošina mācību sasniegumu izaugsmi neatkarīgi no audzēkņa sociālekonomiskā stāvokļa, dzimuma, dzīvesvietas, ienākumu līmeņa ģimenē, etniskās piederības, dzimtās valodas, vecāku izglītības vai jebkādiem citiem diskriminējošiem aspektiem. Šāds princips tiek īstenots arī starp Skolas darbiniekiem. Šos apgalvojumus apstiprina Skolas organizētā aptauja.	Audzināšanas stundās aicināt pedagogus sarunām ar audzēkņiem par dažādiem jautājumiem par diskriminācijām un iespējām tās novērst, par efektīvas komunikācijas jautājumiem.
Klašu audzinātāji, priekšmetu skolotāji, vecāki un audzēkņi ir informēti par to, kā atpazīt emocionālu un psiholoģisku vardarbību, bulingu un diskrimināciju.	Turpināt sadarbību ar sertificētu psihologu, piedāvājot bezmaksas konsultācijas audzēkņiem.
Ir sadarbība ar pašvaldības institūcijām, kas palīdz risināt konkrētas situācijas, piemēram, Sociālo dienestu, Pašvaldības policiju, nevalstiskajām organizācijām u.c.	Turpināt sadarbību ar pedagogiem, lai veidotu atgriezenisko saikni starp skolas vadību un tās audzēkņiem, lai laikus atpazītu jebkādas diskriminējošos faktoros.
Ir izstrādāta kārtība, kādā Skola rīkojas, ja tiek novērota emocionāla un/vai psiholoģiska vardarbība, bulings vai diskriminējoša attieksme.	Lai turpinātu audzēkņiem nodrošināt drošu un iekļaujošu vidi Skolā, arī turpmāk paredzēts šo kārtību ievērot, piesaistot arī skolas pedagoģisko un tehnisko personālu reaģēt jebkurās audzēkņu konflikta situācijās un tās novērst.
Izglītības iestādē kopumā ir vienota izpratne par vienlīdzību un iekļaušanu. Vienlīdzības un iekļaušanas jautājumi tiek aktualizēti audzināšanas stundās. Aptaujājot audzēkņu vecākus tika secināts, ka Skolā nav vērojama diskriminācija, ksenofobija vai cita veida neiecietība.	Sadarbībā ar Skolas pedagogiem un darbiniekiem arī turpmāk tiks īstenoti iekļaujošas izglītības un vienlīdzības veicinoši pasākumi, lai nodrošinātu mācību sasniegumu izaugsmi visiem Skolas audzēkņiem. Piemēram, ar <i>Erasmus+</i> starpniecību 2024. gadā ir paredzēta pieredzes apmaiņas vizīte Portugālē par iekļaujošu izglītību.

4.3. Kritērija “**Pieejamība**” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības (2022./2023.m.g.):

<b>Stiprās puses</b>	<b>Turpmākās attīstības vajadzības</b>
Skolas administrācija sanāksmēs ar pedagogiem, audzēkņiem, viņu vecākiem regulāri informē par aktuālo un nākotnē plānoto izglītības programmu īstenošanas iespējām, par izglītības pieejamību sociālekonomisku apstākļu kontekstā, individualizētajiem mācību plāniem.	Uzsākt jaunas profesionālās vidējās izglītības programmas izveidi, kas ļautu iegūt dziesmu autora (song writer) kvalifikāciju.
Skolas ēkā ir pilnībā piemērota vide, lai piedāvātās izglītības programmas varētu apgūt audzēkņi ar kustību traucējumiem.	



Administrācijas personāls, kursu audzinātāji un izglītības programmu vadītāji ikdienā mērķtiecīgi un saskaņoti darbojas, lai mazinātu riskus priekšlaicīgai mācību pārtraukšanai.	Aktīvi turpināt iesākto darbu, lai maksimāli mazinātu riskus priekšlaicīgai mācību pārtraukšanai.
Skola audzēkņiem no citām pilsētām piedāvā iespēju mācību laikā dzīvot dienesta viesnīcā.	Sekojoši līdzīgi pakāpeniski pieaugošajam audzēkņu skaitam, jānodrošina iespēja visiem Skolas audzēkņiem piedāvāt mācību laikā dzīvot mūsdienu prasībām atbilstošā dienesta viesnīcā.

4.4. Kritērija “**Drošība un labklājība**” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības (2022./2023.m.g.):

<b>Stiprās puses</b>	<b>Turpmākās attīstības vajadzības</b>
Skolā ir izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi, kuri nosaka kārtību, kā rīkoties ārkārtas gadījumos.	Veikt regulāru instruktāžu par rīcību ārkārtas gadījumos.
Administrācija uzrauga situāciju, lai audzēkņi, pedagogi un darbinieki Skolā justos fiziski droši, lai ikviena veselībai un dzīvībai tiktu nodrošināti droši apstākļi. Skolas darbinieki un pedagogi ikdienā sadarbojas gan ar audzēkņiem, gan audzēkņu vecākiem, lai nepieļautu fiziskās vardarbības gadījumus.	Turpināt iesākto darbu, lai nepieļautu fiziskās vardarbības gadījumus Skolā.
Skolā ir vienota izpratne par emocionālo vardarbību un tās izpausmes netiek pieļautas.	Turpināt pilnveidot aktīvu izglītojošo darbu par emocionālās drošības jautājumiem.
Skolā ir izteikta piederības kopiena, un tas gadu no gada tiek stiprināts, pateicoties Skolas darbinieku, pedagogu un audzēkņu pašpārvaldes iesaistei un līdzdalībai.	Stiprināt piederības sajūtu Skolas kopienai un vairojot tās pozitīvo, taisnīgo, cieņpilno un iekļaujošo raksturu.
Skolā audzēkņi un darbinieki jūtas gan fiziski, gan emocionāli droši. Skolā ir izstrādāti tās darbību reglamentējoši dokumenti: Skolas iekšējās kārtības noteikumi, kuros ir noteikta kārtība, kādā tiek veikta audzēkņu iepazīstināšana ar drošības noteikumiem. Papildu drošībai Skolas telpās un teritorijā tiek veikta video novērošana un Skolu apsargā apsardze, kas atrodas uz vietas.	

4.5. Kritērija **“Infrastruktūra un resursi”** stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības (2022./2023.m.g.):

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Materiāltehniskais nodrošinājums Skolā ir atbilstošs kvalitatīvai mācību procesa īstenošanai. Ir izstrādāta kārtība, kādā tiek pieņemts lēmums par materiāltehniskās bāzes papildināšanu un uzlabošanu, un šajā procesā tiek iesaistīti programmu un struktūrvienību vadītāji. Priekšlikumi tiek apkopoti, regulāri pārskatīti un sakārtoti prioritārā secībā. Budžeta līdzekļu ietvaros katru gadu tiek papildināts mūzikas instrumentu, skaņas un gaismas aparātūras un mācību literatūras klāsts.	Pabeigt telpu rezervācijas sistēmas izstrādi, kas ļaus uzlabot to izmantošanas efektivitāti.
Skolā ir kvalitatīva IKT infrastruktūra un nodrošinājums, un tas ir pieejams ikvienam pedagogam un profesionālās vidējās izglītības programmu audzēkņiem.	Efektīvākai darba plānošanai un lietderīgākai resursu izmantošanai ieteicams apsvērt ikdienā izmantot digitālo mākoņkrātuvi vai citu digitālo sistēmu - pedagogu veidoto metodisko materiālu un citu iekšējo dokumentu izstrādei, pilnveidošanai, papildināšanai un uzglabāšanai, lai šie dokumenti būtu pieejami metodiķiem, audzinātājiem un citiem iesaistītiem Skolas darbiniekiem jebkurā laikā un vietā.
Pedagogi un darbinieki rosina audzēkņus maksimāli izmantot pieejamos resursus un iekārtas savu individuālo mērķu sasniegšanai, piemēram, veicot ierakstus skaņu studijā.	
Skolas telpas ir tīras un drošas, tajās var ērti pārvietoties, un tās rada vēlmi nākt uz Skolu, tajā uzturēties un mācīties.	

4.6. Kritērija **“Mācīšana un mācīšanās”** stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības (2022./2023.m.g.): **Izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās** – galvenie secinājumi un turpmākie nepieciešamie uzlabojumi izglītības iestādes darbībā:

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Procentuāli palielinājušies summatīvo vērtējumu mācību rezultāti, norādot uz labākiem mācību rezultātiem un mācību programmas apguvi.	Nodrošināt audzēkņiem papildu individuālās konsultācijas sekmju un akadēmiskā līmeņa celšanai.
Audzēkņi apmeklējuma līmenis visu mācību gadu ir saglabājis nemainīgi augsts, atspoguļojot stingru apņemšanos regulāri piedalīties un iesaistīties izglītības aktivitātēs.	Turpināt iesaistīt audzēkņus skolas dzīvē, t.i. skolas audzēkņu pašpārvaldē un veidot iekļaujošu mācību vidi. Veicināt Skolas administrācijas ciešāku sadarbību ar audzēkņu pašpārvaldi.
Apmeklējot meistarklases, organizētas tikšanās (kursus) ar mūzikas nozares profesionāļiem un piedaloties konkursos un koncertos, ir augusi	Integrēt mūzikas nozaru profesionāļu meistarklases mācību procesā, lai celtu audzēkņu profesionālo muzikālo

audzēkņu profesionālā kvalifikācija, kas tiešā mērā ietekmē akadēmiskos rezultātus.	kvalifikāciju, tādējādi sagatavojot tos turpmākai karjerai.
Mācību gada noslēgumā vairāk nekā pusei audzēkņu vidējais mācību vērtējums ir 7,64 balles un augstāks.	
Pateicoties audzēkņu dalībai vietējos un starptautiskos mēroga konkursos, pavisam 49 audzēkņi ir saņēmuši atzinības un apbalvojumus par augstiem sasniegumiem mūzikas nozarē.	

**4.7. Mācību sasniegumi valsts pārbaudes darbos: mācību sasniegumi kvalifikācijas eksāmenos** – galvenie secinājumi un turpmākie nepieciešamie uzlabojumi izglītības iestādes darbībā:

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<b>Mācību sasniegumi kvalifikācijas eksāmenos</b>	
2022./2023.m.g. kopā 23 audzēkņi kārtoja kvalifikācijas eksāmenus profesionālās vidējās izglītības programmās, un to vidējais vērtējums kvalifikācijas eksāmenos bija 8 balles.	Turpmākajos mācību gados vidējās profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības programmās nepieciešams ieviest papildu izglītības rezultātu veicinošus pasākumus, lai kvalifikācijas eksāmenos sasniegtu augstākos mācību rezultātus.
Kvalifikācijas eksāmenu rezultāti vērtējami kā ļoti labi, salīdzinājumā ar vidējiem kvalifikācijas eksāmenu vērtējumiem valstī.	
<b>Apgūto prasmju izmantošana darba vietā</b>	
No 2022./2023.m.g. profesionālās izglītības programmas absolventiem, kopumā 6 absolventi strādā izglītībai/kvalifikācijai atbilstošos amatos (informācija iegūta, izmantojot absolventu aptaujas rezultātus) - 6 absolventi.	
Darba ņēmēju (absolventu) apmierinātība gada laikā pēc profesionālās izglītības programmas beigšanas ar iegūto izglītības kvalitāti (absolventu aptauja) – kopumā absolventi ir ļoti apmierināti ar iegūtās izglītības kvalitāti. Iegūtās zināšanas un diploms tiek ņemts vērā darba tirgū.	Turpināt sadarbību ar Skolas absolventiem, lai analizētu bijušo audzēkņu apmierinātību ar Skolas mācību procesu, iegūtās izglītības lietderību darba tirgū un mācību programmu efektivitāti.
Darba devēju apmierinātība ar programmu absolventiem kopumā – aptaujātie darba devēji ir apmierināti ar Skolas absolventu darba kvalitāti.	Turpināt sadarbību ar nozares speciālistiem, lai analizētu esošo mācību programmu efektivitāti.

**4.8. Mācību sasniegumi valsts pārbaudes darbos vispārizglītojošajos mācību priekšmetos** – galvenie secinājumi un turpmākie nepieciešamie uzlabojumi izglītības iestādes darbībā.

Skolā 2022./2023.m.g. centralizētajos eksāmenos vidējais vērtējums ir 66% (angļu valodā - 85%, latviešu valodā – 70%, matemātikā – 43%).

Salīdzinājumā ar 2021./2022.m.g. centralizētajos eksāmenos vidējais vērtējums bija 58,5% (angļu valodā – 69%, latviešu valodā – 54,2%, matemātikā – 37,9%), tātad 2022./2023.m.g. šis vidējais vērtējums ir pieaudzis par 7,5%.

Savukārt 2020./2021.m.g. audzēkņi, kuri kārtoja obligātos centralizētos eksāmenos latviešu valodā, angļu valodā un matemātikā, ieguva vidējo vērtējumu - 55,8%, tas nozīmē, ka 2022./2023.m.g. šis vidējais vērtējums centralizētajos eksāmenos pieauga par 10,2%.

Būtisks vidējā vērtējuma kāpums vērojams matemātikā, kur vidējais vērtējums centralizētajos eksāmenos 2021./2022.m.g. bija 37.9%, savukārt 2022./2023.m.g. šis vidējais vērtējums sasniedza 43%, ar kāpumu par 5,1%. Bet 2020./2021.m.g. vidējais vērtējums matemātikā bija 32.1%. Ņemot vērā šos statistikas datus, Skola veiksmīgi ir īstenojusi 2021./2022.m.g. mācību darba mērķi, kurā tika noteikts uzlabot audzēkņu sasniegumus matemātikā, centralizētajā eksāmenā sasniedzot vidējo vērtējumu vismaz 40%, un ar katru mācību gadu šajā mācību priekšmetā ir vērojams vidējā vērtējuma kāpums.

Izvērtējot vidējos vērtējumus centralizētajos eksāmenos latviešu valodā, matemātikā un angļu valodā valstī kopumā, var secināt, ka Skolas audzēkņu uzrādītie vidējie vērtējumi ir būtiski augstāki.

Ja centralizēto eksāmenu kopvērtējums valstī latviešu valodā 2022./2023.m.g. ir 47.6%, tad Skola šo vērtējumu sasniedza 70% apmērā. Šajā pašā mācību gadā valstī vidējais vērtējums matemātikā ir 12.7%, savukārt Skolai šis vērtējums ir 3,3 reizes lielāks – 43%. Vidējais vērtējums valstī angļu valodā ir 76.1%, bet Skola šo vērtējumu sasniedza 85% apmērā.

Šie dati liecina, ka Skola ir guvusi ievērojamus panākumus audzēkņu mācību snieguma uzlabošanā centralizētajos eksāmenos, īpaši matemātikā. Skolas audzēkņi ir uzrādījuši labākus rezultātus par vidējiem eksāmenu rezultātiem valstī, apliecinot Skolas apņemšanos nodrošināt kvalitatīvu mācību procesu un izglītību, sagatavojot audzēkņus augstiem panākumiem centralizētajos valsts eksāmenos.

4.8.1. centralizēto eksāmenu rezultāti 2022./2023.m.g. valsts pārbaudes darbos vispārizglītojošos mācību priekšmetos:

Nr.pk.	Matemātika	Latviešu valoda	Angļu valoda
Vid.vērt.	43%	70%	85%
Max.vērt.	78%	90%	96%
Min.vērt.	19%	46%	66%
Vidējais vērt. kopā:	<b>66%</b>		

4.8.2. audzēkņu sasniegumu dinamika valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā:

Eksāmens	Kopvērtējums MIKC “Ventspils Mūzikas vidusskola”	Kopvērtējums valstī
<b>2022./2023.m.g.</b>		
Latviešu valoda	<b>70%</b>	47.6%
Matemātika	<b>43%</b>	12.7%
Angļu valoda	<b>85%</b>	76.1%
<b>Vidējais vērtējums</b>	<b>66%</b>	<b>45.47%</b>

2021./2022.m.g.		
Latviešu valoda	63%	52.2%
Matemātika	34%	37.9%
Angļu valoda	80%	69%
<b>Vidējais vērtējums</b>	<b>59%</b>	<b>53.03%</b>
2020./2021.m.g.		
Latviešu valoda	65%	51.3%
Matemātika	35%	36.3%
Angļu valoda	70%	66.8%
<b>Vidējais vērtējums</b>	<b>57%</b>	<b>51.47%</b>

#### 4.8.3. secinājumi par nepieciešamiem uzlabojumiem izglītības programmu īstenošanā:

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Centralizēto eksāmenu rezultātu vispārējs uzlabojums: No 2021. līdz 2023. gadam ir vērojams ievērojams centralizēto eksāmenu rezultātu uzlabojums, vidējam punktu skaitam pieaugot par 9% salīdzinājumā ar 2021. gadu un par 7% salīdzinājumā ar 2022. gadu. Ir sasniegti lieliski mācību rezultāti, pārspējot vidējo kopvērtējumu valstī, kas norāda uz efektīvi ieviestiem pasākumiem uzlabot audzēkņu mācību sniegumus.	Nepieciešams organizēt seminārus un kursus IT un digitālo prasmju uzlabošanai pedagogiem. Integrēt mācību procesā inovatīvas mācību metodes, piemēram, interaktīvas viktorīnas mācībām ( <i>Kahoot</i> ), interaktīvas platformas izmantošana mūzikas teorijas mācīšanai ( <i>MusicTheory</i> ), u.c.
Skola ir panākusi ievērojamu matemātikas rezultātu kāpumu centralizētā eksāmenā. 2021. gadā vidējais vērtējums bija 35%, un tas ir pastāvīgi uzlabojies, 2023. gadā sasniedzot 43%. Tas liecina, ka Skola ir veiksmīgi sasniegusi 2021./2022.m.g. mērķi uzlabot audzēkņu sekmes matemātikā.	Regulāri nodrošināt atgriezenisko saiti starp pedagogiem un audzēkņiem, lai monitorētu audzēkņu sasniegumu, prasmju un zināšanu apguves līmeņa dinamiku.
Statistikas dati liecina, ka Skolas izglītības programmas ir bijušas efektīvas, kā rezultātā ir uzlabojušies audzēkņu sniegumi dažādos priekšmetos. Lai to panāktu, Skola katru mācību gadu apkopo un analizē datus par audzēkņu mācību sasniegumiem. Rezultāti tiek pārrunāti nodaļu un metodisko komisiju sēdēs, kā arī audzinātāju sanāksmēs. Sekmīgie panākumi matemātikā īpaši izceļ Skolas iniciatīvu un apņemšanos uzlabot audzēkņu akadēmiskos sniegumus.	Veicot pedagogu profesionālās darbības izvērtēšanu, meklēt atbalsta mehānismus pedagogu darbam, kas viņus motivētu meklēt un ieviest mācību procesā inovatīvas metodes (digitālie mācību rīki), kas ļautu audzēkņiem turpmāk vēl vairāk uzlabot mācību sasniegumus.

4.9. Kritērija **“Pedagogu profesionālā kapacitāte”** stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības (2022./2023.m.g.): *Informācija iekļauj izglītības kvalitātes indikatoru: pedagogu dalība profesionālās kompetences pilnveidē*

2022./2023.m.g. Skolā strādāja 113 pedagogi, no kuriem 92% izglītības iestādes pedagogu profesionālā kompetence atbilst Ministru kabineta noteiktajām prasībām. Norādītajā mācību gadā izglītības iestādē tika organizēti 27 profesionālās pilnveides pasākumi (163 akadēmiskās stundas). Šos profesionālās pilnveides pasākumus apmeklējuši 710 pedagogi.

4.9.1. Skolas organizētie pedagogu profesionālās pilnveides pasākumi 2022./2023.m.g.:

I semestris					
Nr. p.k.	Datums	Nosaukums	Vadītājs	Stundu skaits	Izsniegto apliecinājumu skaits
1.	28.09.2022	Aktualitātes džeza kompozīcijā un aranžēšanā	Vince Mendoza	3	18
2.	03.10.2022	Baroka repertuāra atskaņojuma prakse uz vēsturiskām ērģelēm	Kšištofs Urbanjaks	8	21
3.	11.10.2022	Seminārs “Radot mūziku”	Sintija Kārklīņa	4	120
4.	11.10.2022	Seminārs “Radot mūziku”	Ieva Sarja, Anete Toča, Tatjana Ostrovska	4	120
5.	21.10.2022	“QUID PRO QUO / VIENA LIETA OTRAI”	Dāvis Jurka, Andris Buiķis, Rīvars Garoza, Valters Sprūdžs	3	8
6.	26.10.2022	Aktualitātes džeza kompozīcijā un aranžēšanā	Vince Mendoza	3	16
7.	29.10.2022	<i>Bals kā instruments</i>	Inga Šļubovska	8	18
8.	04.11.2022	Meistarklase "Songwriting"	Jacinta Clusellas	3	9
9.	09.11.2022	Meistarklase ģitāras spēlē	Kaspars Zemītis	8	13
10.	16.11.2022	Tehniskās un mākslinieciskās iespējas skāndarbu interpretācijā čella spēlē	Ēriks Kiršfelds	4	7
11.	16.11.2022	Tehniskās un mākslinieciskās iespējas skāndarbu interpretācijā klavierspēlē	Toms Ostrovskis	4	15

12.	30.11.2022	Aktualitātes džeza kompozīcijā un aranžēšanā	Vince Mendoza	3	6
13.	02.12.2022	Meistarklase "Songwriting"	Jacinta Clusellas	3	3
14.	16.12.2022	Meistarklase "Songwriting"	Jacinta Clusellas	3	2
<b>II semestris</b>					
15.	03.01.2023	Dažādi koncepti džeza mūzikā	Rob Duguay, Alessandro D'Anna	8	8
16.	25.01.2023	Tehniskās un mākslinieciskās iespējas skaņdarbu interpretācijā vijoles spēlē	Terēze Zīberte-Ījaba	6	10
17.	01.02.2023	Tehniskās un mākslinieciskās iespējas skaņdarbu interpretācijā alta spēlē	Arigo Štrāls	2	2
18.	01.02.2023	Latvijas profesionālās ievirzes izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle- Vijoles (alta, čella, kontrabasa) spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtas metodiskais seminārs par tēmu "Valsts konkursa vērtējums un problemātika"	Arigo Štrāls	4	38
19.	24.02.2023	Tehniskās un mākslinieciskās iespējas skaņdarbu interpretācijā ģitāras spēlē / "Sešas stīgas 2023"	Kaspars Zemītis	6	11
20.	01.03.2023	Skatuves stresa menedžments	Jens Emils Holms	8	115

21.	15.03.2023	Metodika un māksla darbā ar dažāda sastāva ansambļiem un individuālajiem solistiem <i>Competition Junior Groove 2023</i>	Toms Poišs, Jēkabs Macpans, Elīna Silova, Māris Valtenbergs	8	17
22.	16.03.2023	Metodika un māksla darbā ar dažāda sastāva ansambļiem un individuālajiem solistiem <i>Competition Groove 2023</i>	Beāte Zviedre, Mareks Ameriks, Indriķis Veitners, Pranas Kentra	8	26
23.	05.04.2023	Tehniskās un mākslinieciskās iespējas solo dziedāšanā un kora mūzikā / "Saldumu pavasaris"	Anitra Niedre, Rudīte Tālberga	6	16
24.	12.04.2023	Tehniskās un mākslinieciskās iespējas pianistiem-koncertmeistariem	Ventis Zilberts	4	10
25.	12.04.2023	Metodika, māksla un tehniskās iespējas klavierspēlē	Rūdolfs Vanks	4	9
26.	22.04.2023	Tehniskās un mākslinieciskās iespējas stīgu instrumentu spēlē / "Stīgu virpulis"	Vineta Krūmiņa	6	18
27.	07.08.2023-12.08.2023	Mūsdienu ritma mūzikas festivāls/meistarklases "Ventpils GROOVE 2023". Mūsdienu ritmiskās mūzikas izpildījuma nianses festivālā.	Tarek Yamani – taustiņinstrumenti /Libāna/ Dustin Drews – saksofons /Dānija/ Kristians Kalva - trompete /Nīderlande/Latvija/ Arta Jēkabsone – vokāls /ASV/Latvija/ Mathias Fischer – sitaminstrumenti /Dānija/ Carl Morgan - ģitāra /Austrija/ Niklas Lukassen – bass /Vācija/	32	54
<b>KOPĀ:</b>				<b>163</b>	<b>710</b>



Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Liela pedagogu interese par profesionālās pilnveides pasākumiem.	Vienmēr var vēlēties lielāku finansējumu, lai spētu nodrošināt vēl interesantāku, saistošāku, dažādāku profesionālās kompetences pilnveides saturu pedagogiem.
Plašs profesionālās pilnveides pasākumu klāsts.	
Spēja piesaistīt koncertējošus mūzikas profesionāļus, kuri aktīvi un praktiski ikdienā darbojas savās nozarēs.	

## 5. Cita informācija

### 5.1. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2022./2023.m.g.:

- 5.1.1. Koncertuzvedums "Saldumu impērija";
- 5.1.2. Ritma mūzikas konkurss Competition "Ventspils Groove 2023";
- 5.1.3. VKKF oriģinālmūzikas programma "Laikmeta impresijas", Toma Rudzinska jaundarbs;
- 5.1.4. Profesionālas mācību vides nodrošināšana MIKC "Ventspils Mūzikas vidusskola" – Ziemeļkurzemes reģiona mūzikas skolu pedagogu tālākizglītības pasākumi;
- 5.1.5. Festivāls "Ventspils Groove 2023";
- 5.1.6. Festivāls "Ventspils Kamermūzikas dienas 2023";
- 5.1.7. Erasmus+ mobilitāšu projekts - 12 audzēkņu mācību prakses un 2 skolotāju mobilitātes.

### 5.2. Informācija par 2022./2023.m.g. citām sasniegumiem:

2022./2023.m.g. profesionālo vidējās izglītības programmu audzēkņi piedalījās dažāda mēroga konkursos un olimpiādēs un tajos guva augstus sasniegumus:

- nozīmīgākie panākumi starptautiskajos konkursos:
  - vokālās mūzikas 4. kursa audzēkņa Nikolasa Deivida Funo (ped. R. Kandalincevs, kcm E. Renemanis) iegūtā **1. vieta** solo kategorijā un **1. vieta** ansambļu kategorijā duetā ar 3. kursa audzēkņi Kati Elzu Freimani (ped. G. Poriņš, kcm I. Kušnirenko) III Starptautiskajā bērnu un jauniešu akadēmiskās dziedāšanas konkursā *Dzintara balsis 2022*;
  - klavierspēles specialitātes 3. kursa audzēknes Endias Aunas (ped. E. Renemanis) iegūtā **2. vieta** Nikolaja Rubinšteina XV starptautiskajā klavierspēles konkursā Parīzē,
  - sitaminstrumentu spēles specialitātes 3. kursa audzēkņa Edgara Zaura (ped. G. Freibergs) iegūtā **3. vieta** 19. Starptautiskajā Itālijas sitaminstrumentālistu konkursā,
  - vokāli instrumentālā ansambļa (M. Cine, 2. k., A. B. Rubīna, 2. k., A. Zariņš, 3. k., E. Bariss, 4. k., O. Nejs, 4. ksxz., B. E. Mačtama, 1. k.) iegūtā **1. vieta** Starptautiskajā etnodžeza mūzikas ansambļu konkursā *Guoju par JAZZ*;
  - stīgu instrumentu spēles audzēkņu Valsts konkursā alta spēles 4. kursa audzēkne Sibilla Zubricka ieguva **3. vietu** (ped. A. Puziņš, kcm D. Štrausa);
- augstus sasniegumus audzēkņi ieguva arī citos valsts mēroga konkursos:

- Klasiskās ģitārspēles konkursā Latvijas bērniem un jauniešiem *Latvijas gada ģitārists* 1. kursa audzēkne Elīza Šmidberga ieguva **1. vietu** un 3. kursa audzēknis Kristaps Prancāns - **2. vietu** (ped. R. Krūziņš);
- K. Prancāns ieguva arī **1. vietu** LL Klasiskās ģitāras konkursā;
- Valda Vikmaņa Latvijas jauno atskaņotājmākslinieku konkursā 2023 **2. vietu** ieguva E. Zauris;
- populārās un džeza mūzikas dziedātāju konkursā *Dziesmu putenis* 2. kursa audzēkne Monta Cine (ped. E. Silova) ieguva **Grand Prix**;
- ar katru mācību gadu vērojama arvien lielāka audzēkņu interese par daļību vispārizglītojošo mācību priekšmetu olimpiādēs, un Skola lepojas ar audzēkņu sasniegumiem tajās:

Nr. pk.	Olimpiāde	Sasniegums	Nodaļa un kurss
1.	Angļu valodas valsts 52. olimpiādes Ventspils valstspilsētas un novada posms.	3. vieta	Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļa, 3. k.
2.		Atzinība	Ritma mūzikas un mūzikas tehnoloģiju nodaļa, 2. k.
3.		Atzinība	Mūzikas vēstures un teorijas nodaļa, 1. k.
4.	Latviešu valodas un literatūras novada 49. olimpiādes Ventspils valstspilsētas un novada posms.	1. vieta	Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļa, 3. k.
5.		Atzinība	Ritma mūzikas un mūzikas tehnoloģiju nodaļa, 3. k.
6.		1. vieta	Ritma mūzikas un mūzikas tehnoloģiju nodaļa, 2. k.
7.		2. vieta	Diriģēšanas nodaļa, 2. k.
8.		3. vieta	Ritma mūzikas un mūzikas tehnoloģiju nodaļa, 2. k.

5.3. Savukārt profesionālās ievirzes izglītības programmas audzēkņi 2022./2023.m.g. piedalījās un ieguva atzinības rakstus un īpašus apbalvojumus sekojošos konkursos:

#### Kopsavilkumā:

	I pakāpes diplomi	II pakāpes diplomi	III pakāpes diplomi	Atzinības raksti
Starptautiskie konkursi	1	3	5	4
Valsts un Latvijas mēroga konkursi		1	5	3
Reģionālie konkursi	1	9	4	1

#### Izvērsti:

Nr.pk.	Specialitāte	Konkurss	Datums	Rezultāts
1.	4.kora klase	III Starptautiskais bērnu un jauniešu akadēmiskās	25.11.2022.	Atzinība

		dziedāšanas konkurss Dzintara balsis 2023		
2.	2.vijoles spēles klase I grupa	Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmu Stīgu instrumentu spēle- Vijoles, alta, čella, kontrabasa spēle, audzēkņu valsts konkursa I kārtā	13.-15.12. 2022.	<b>III vieta, Izvirzīti uz 2.kārtu</b>
3.	3. vijoles spēles klase I grupa			<b>III vieta</b>
4.	2. vijoles spēles klase I grupa			<b>II vieta, Izvirzīti uz 2.kārtu</b>
5.	4. vijoles spēles klase II grupa			<b>III vieta, Izvirzīti uz 2.kārtu</b>
6.	6. vijoles spēles klase III grupa			<b>II vieta, Izvirzīti uz 2.kārtu</b>
7.	7. vijoles spēles klase III grupa			<b>III vieta</b>
8.	7. vijoles spēles klase III grupa			<b>III vieta, Izvirzīti uz 2.kārtu</b>
9.	8. vijoles spēles klase IV grupa			<b>III vieta, Izvirzīti uz 2.kārtu</b>
10.	9. vijoles spēles klase IV grupa			<b>III vieta, Izvirzīti uz 2.kārtu</b>
11.	4.čella klase II grupa			<b>II vieta, Izvirzīti uz 2.kārtu</b>
12.	6.čella klase III grupa			<b>III vieta, Izvirzīti uz 2.kārtu</b>
13.	9.čella klase IV grupa			<b>II vieta, Izvirzīti uz 2.kārtu</b>
14.	2. vijoles spēles klase I grupa			Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmu Stīgu instrumentu spēle- Vijoles, alta, čella, kontrabasa spēle, audzēkņu valsts konkursa II kārtā
15.	2. vijoles spēles klase kl. I grupa	<b>II vieta</b>		
16.	4. vijoles spēles klase II grupa	<b>Atzinība</b>		
17.	4.čella klase II grupa	<b>III vieta, Izvirzīti uz 3.kārtu</b>		
18.	7. vijoles spēles klase III grupa	<b>III vieta</b>		

19.	8. vijoles spēles klase IV grupa			<b>II vieta, Izvirzīti uz 3.kārtu</b>
20.	9. vijoles spēles klase IV grupa			<b>II vieta, Izvirzīti uz 3.kārtu</b>
21.	9.čella klase IV grupa			<b>II vieta, Izvirzīti uz 3.kārtu</b>
22.	6.,7.klases komanda	Ziemeļkurzemes reģiona Mūzikas skolu solfedžo konkurss Intervālu rotaļas	22.02.2023.	<b>I vieta</b>
23.	1.ģitāras spēles klase	Kurzemes reģiona ģitārspēles audzēkņu konkurss Sešas stīgas 2023	24.02.2023.	<b>II vieta</b>
24.	3. ģitāras spēles klase			<b>II vieta</b>
25.	4. ģitāras spēles klase			<b>II vieta</b>
26.	5. ģitāras spēles klase			<b>II vieta</b>
27.	4.čella klase II grupa	Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmu Stīgu instrumentu spēle- Vijoles, alta, čella, kontrabasa spēle, audzēkņu valsts konkursa III kārtā	27.02.2023.	<b>III vieta</b>
28.	9. vijoles spēles klase IV grupa			<b>III vieta</b>
29.	6.Mūzika, dziedāšanas klase	Latvijas jauno izpildītāju konkurss Nāc sadziedāt 2023	04.03.2023.	<b>II vieta</b>
30.	1.klavierspēles klase	VII jauno pianistu festivāls Debija 2023	08.03.2023.	<b>Atzinība</b>
31.	3.flautas spēles klase II grupa			<b>Atzinība</b>
32.	4. flautas spēles klase II grupa			<b>III vieta</b>
33.	3.fagota spēles klase II grupa			<b>Atzinība</b>
34.	2.saksofona spēles klase I grupa			<b>I vieta</b>
35.	4.trompetes spēles klase II grupa			<b>III vieta</b>
36.	4.trompetes spēles klase IIgr.			<b>Atzinība</b>
37.	1.eifonija spēles klase I grupa			<b>III vieta</b>

38.	1.tubas spēles klase I grupa			<b>II vieta</b>
39.	2.-4.klases ansamblis	Instrumentālo un vokāli instrumentālo ansamblu konkurss Junior Competition Ventspils Groove 2023	15.03.2023.	<b>III vieta</b>
40.	1.flautas spēles klase AI grupa	IV Starptautiskais pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Wind Stars 2023" Mārupes MMS	22.-24.03. 2023.	<b>III vieta</b>
41.	4. flautas spēles klase			<b>II vieta</b>
42.	2.,3.flautas spēles klase CI grupa			<b>III vieta</b>
43.	4.-7.flautas spēles klase, 7.klavierspēles klase CI grupa			<b>II vieta</b>
44.	2.,3.flautas spēles klase	XIII Kurzemes un Zemgales Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu ansamblu konkurss Pūš'pa deviņ"2023 Talsu MS	12.04.2023.	<b>II vieta</b>
45.	1.-5.klases ansamblis			<b>III vieta</b>
46.	4.ģitāras spēles klase	Latvijas gada ģitārists 2023, Jelgavas BJMK Rokskola	03.05.2023.	<b>Atzinība</b>
47.	5. ģitāras spēles klase			<b>Atzinība</b>
48.	4.trompetes spēles klase	I Latvijas trompetes spēles izpildītāju konkurss "Trompetes balss" A.Žilinska Jēkabpils Mūzikas skolā	10.05.2023.	<b>III vieta</b>
49.	5.trompetes spēles klase			<b>III vieta</b>

Izglītības iestādes vadītājs

\* Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu

Jēkabs Macpans