





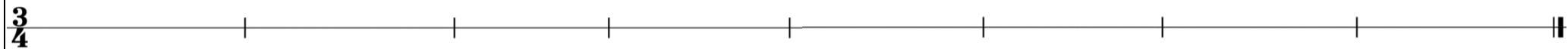
PIKC Ventspils mūzikas vidusskola  
Uzņemšanas eksāmens solfedžo  
Rakstu daļa  
*paraugs*


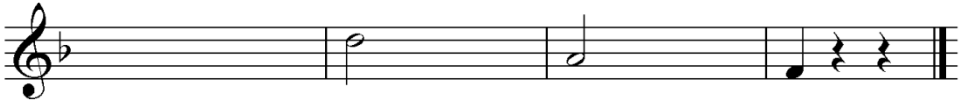
\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds)

\_\_\_\_\_

(izglītības programma, specialitāte)

Nr.	Uzdevumi	Punkti
1.	Atzīmējiet ar krustiņu (x) <i>Katra melodija skanēs 2 reizes</i>	
1.1.	melodijas augstāko skaņu (katrā piemērā – 1)	
		[2]
1.2.	melodijas zemāko skaņu (katrā piemērā – 1)	
		[2]
2.	Pierakstiet ritmu <i>Melodija skanēs 8 reizes</i>	
		[8]
3.	Apvelciet pakāpes, kuras tiks nospēlētas (dažas ir liekas) <i>Secība skanēs 2 reizes</i>	
	I II III IV III II III IV V VI V VI VII I <sup>1</sup>	[5]

4.1	Uzrakstiet intervālus, kuri skanēs (I2, m2, I3, m3, t4, t5, I6, m6, I7, m7) Katru spēlēs 2 reizes						
	<table border="1" data-bbox="241 177 943 248"> <tr> <td data-bbox="241 177 488 248">1.</td> <td data-bbox="488 177 712 248">2.</td> <td data-bbox="712 177 943 248">3.</td> </tr> </table>	1.	2.	3.	[3]		
1.	2.	3.					
4.2.	Uzrakstiet akordus, kuri skanēs (M5/3, M6/3, M6/4, m5/3, m6/3, m6/4) Katru spēlēs 2 reizes						
	<table border="1" data-bbox="241 432 943 504"> <tr> <td data-bbox="241 432 488 504">1.</td> <td data-bbox="488 432 712 504">2.</td> <td data-bbox="712 432 943 504">3.</td> </tr> </table>	1.	2.	3.	[3]		
1.	2.	3.					
5.	Uzrakstiet akordu secību. Skanēs 3 reizes Akordu secības vietā var būt intervālu secība ar dotām pakāpēm.						
	<table border="1" data-bbox="259 683 831 754"> <tr> <td data-bbox="259 683 371 754"></td> <td data-bbox="371 683 483 754"></td> <td data-bbox="483 683 595 754"></td> <td data-bbox="595 683 707 754"></td> <td data-bbox="707 683 831 754"></td> </tr> </table>						[5]
6.	Uzrakstiet melodijas diktātu (dažas notis ir dotas)	[10]					
	<p data-bbox="1279 943 1653 970">J. Haidns Stīgu kvartets Nr. 79 2. d</p>  						
	Kopā punkti						
	Atzīme						