

Informācija medijiem  
11.01.2021

## Profesionālās izglītības kompetences centra “Ventspils Mūzikas vidusskola” īstenotajā VKKF projektā tapuši jaundarbi

**Ar Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu no 2020. gada septembra līdz decembrim PIKC “Ventspils Mūzikas vidusskola” īstenoja projektu “Jaundarbi pūšaminstrumentu spēles un jauktā kora mācību procesa nodrošināšanai”.**

Īstenotais projekts nozīmīgi veicināja iespēju papildināt mācību metodiskos materiālus dažādās izglītības līmeņa pakāpēs. To nodrošināja trīs autori - Maija Solovjova, Jānis Ivuškāns un Daumants Kalniņš.

Projekta ietvarā PIKC “Ventspils Mūzikas vidusskola” direktora vietniece, mūzikas teorētisko priekšmetu skolotāja, komponiste un ērģelniece **Maija Solovjova** radīja 24 latviešu tautasdziesmu apdares alta saksofonam un klavierēm. Tās paredzētas izmantošanai saksofona spēles specialitātes apgūvē profesionālās ievirzes programmās no 1. līdz 6. klasei. Skaņdarbi sakārtoti pieaugošā grūtības pakāpē, un katrai klasei komponētas četras tautasdziesmu apdares. Tās veidotas, ievērojot saksofona spēles mācību programmas prasības katrai klasei – apgūstamās gammas, spēles tehnikas un izpildījuma paņēmienus, u.c. Šajās kompozīcijās likts liels uzsvars uz saspēli starp solistu un koncertmeistaru, jo klavieru pavadījums ir līdzvērtīgs saksofona partijai mūzikas tēla atklāsmē. Būtiski, ka apdares veidotas tā, lai audzēkņiem būtu iespēja apgūt dažādu mūzikas stilu un žanru apguvi, t.sk., 21. gadsimta kompozīciju tehnikās un džeza mūzikas stilos veidotas kompozīcijas. Dažādu stilu un žanru apguve profesionālās ievirzes izglītības pakāpē ir būtisks pamats turpmākai saksofonistu profesionālās karjeras izglītībai.

Skolas pedagogs, Liepājas Simfoniskā orķestra trompešu grupas koncertmeistara vietnieks **Jānis Ivuškāns** radīja trīs oriģināldarbus *a capella* viendabīgam trompešu ansamblim dažādās grūtību pakāpēs. To vidū ir skaņdarbi: “Fanfāra” un “Nemaz neredzu” piecām trompetēm, kā arī “Lēnis”, kas sarakstīts 5 trompetēm un pikolo trompetei. Ansambļa skaņdarbu grūtību pakāpe atbilst profesionālās vidējās izglītības audzēkņu līmenim.

Dziedātājs un komponists **Daumants Kalniņš** sakomponēja trīs dziesmas jauktajam korim *a capella* un ar pavadījumu, kas piemērotas tādām kolektīva tipam, kurā apvienoti dažādu izglītības līmeņu dziedātāji. Dziesmu teksta autors ir Knuts Skujenieks. To nosaukumi ir “Divas lampas šūpojas vējā”, “Es nezinu” un “Danco, danco, svece”.

Projekta īstenošanas rezultātā radītie jaundarbi ir pieejami PIKC “Ventspils Mūzikas vidusskola” bibliotēkā. Anotācijas un īss ieskats autoru darbos būs atrodams skolas mājas lapā <http://vmv.ventspils.lv/> sadaļā “Metodiskie materiāli”.

**Informāciju sagatavoja:**

Irita Kalēja  
PIKC “Ventspils Mūzikas vidusskola”  
projektu vadītāja  
Tel. +371 26470868