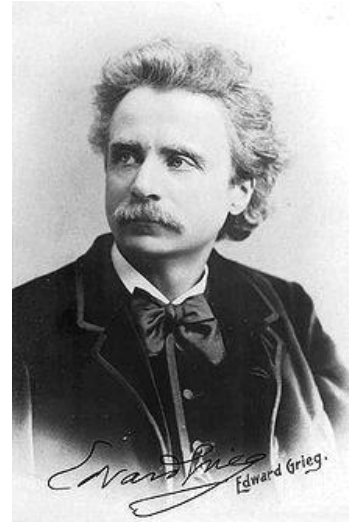


Edvards Grīgs

Norvēģu komponists, pianists un diriģents,
romantisma pārstāvis

Dzīves dati Dzimis 1843. gada 15. jūnijā
Bergenā (Norvēģijā), miris 1907.
gada 4. septembrī Bergenā



Mācības Mūziku sācis mācīties mātes vadībā, kura bija pianiste un Bergenā ievērojama mūzikas skolotāja. Pēc ģimenes drauga vijolnieka Ules Bula ieteikuma, 15 gadu vecumā sāk mācības Leipcigas konservatorijā, kur apgūst klavierspēli (viens no viņa skolotājiem ir Ignacs Mošeless) un kompozīciju.

Darbs Pirmais nozīmīgais solokonzerts notiek 18 gadu vecumā Karlshamnā, Zviedrijā. Kā pianists un diriģents uzstāties Norvēģijā, Zviedrijā, Vācijā, Anglijā, Francijā. Daudz koncertējis kopā ar savu sievu – dziedātāju Nīnu Hāgerupu. Kopenhāgenā (1863 – 1866), Kristiānijā (tagadējā Oslo 1866 – 1877) un Bergenā nodarbojies arī ar koncertu organizēšanu.

Daiļrade

Simfoniskā mūzika

Klavierkoncerts (1868)

Svīta stīgu orķestrim *No Holberga laikiem* (1884)

2 svītas *Pērs Gints* (I – 1888, II – 1891), pēc mūzikas Henrija Ibsena lugai
Simfoniskās dejas (1898)

Klaviermūzika

Vairāk nekā 150 miniatūru, liela daļa no tām iekļautas 10 burtnīcās ar nosaukumu *Liriskie skaņdarbi*

Sonāte (1865)

Balāde (1875)

Vokālā kameramūzika

Vairāk nekā 150 dziesmu

Citi darbi

3 sonātes vijolei un klavierēm, viena čellosonāte, stīgu kvartets