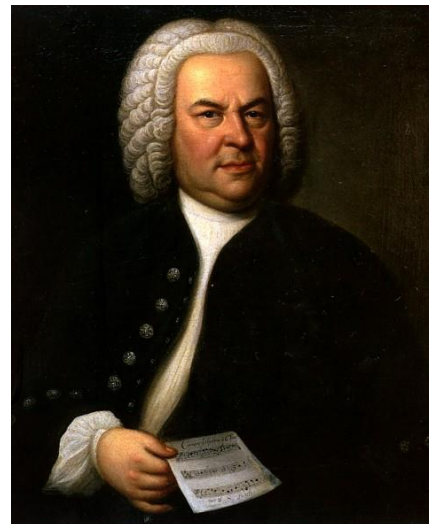


Johans Sebastiāns Bahs

Vācu komponists un ērģelnieks,
baroka pārstāvis, izcils polifonijas meistars



Dzīves dati Dzimis 1685. gada 21. martā Vācijas pilsētā Eisenahā, miris 1750. gada 28. jūlijā Leipcigā.

Mācības Bērnībā sācis spēlēt vijoli, klavesīnu, iepazīnis ērģeles. Desmit gadu vecumā kļuvis par bāreni, nonāk vecākā brāļa Johana Kristofa aizgādībā Ordrufā. Ērģeļspēles prasmi pilnveidojis brāļa vadībā un pašmācībā. Ieguvis labu vispārējo izglītību Ordrufas licejā. 14 gadu vecumā pārceļas uz Lineburgu, kur mācās Sv. Miķeļa baznīcas skolā. Teicami apguvis vijoles, alta un klavesīna spēli. Praktizējies arī kā kora diriģents, uzkrājis pieredzi kā komponists.

Darbs Kopš agras jaunības dažādu firstu un hercogu galmos, mazākās un lielākās pilsētās strādājis par pilsētas un galma mūziķi, baznīcas ērģelnieku, kapelmeistaru, galma komponistu. 23 gadu vecumā kļuvis par Veimāras galma ērģelnieku, tur aizvadījis desmit laimīgus un radošus gadus. Pēc tam strādājis par kapelmeistaru nelielā galmā Kētenē. 38 gadu vecumā kļuvis par Leipcigas Sv. Tomasa baznīcas kantoru un palicis šajā amatā līdz mūža beigām.

Daiļrade Rakstījis visos sava laika mūzikas žanros, izņemot operu. Daudzi ērģeļdarbi, tāpat arī vokāli instrumentālie skaņdarbi ir saistīti ar vācu luterisko korāli.

Ērģeļmūzika apmēram 150 korāļprelūdijas, Tokātas un fūgas, Prelūdijas un fūgas, Fantāzijas un fūgas, Pasakalja, trio sonātes, koncerti

Vokāli instrumentālie darbi apmēram 200 kantātes, Mesa si minorā, Ziemassvētku oratorija, Lieldienu oratorija, Magnifikāts, Mateja pasija, Jāņa pasija, 6 Motetes

Skaņdarbi klavīram 2 krājumi *Labi temperētais klavīrs*, 6 Franču svītas, 6 Angļu svītas, 6 Partitas, 15 invencijas un 15 sinfonijas, *Goldberga variācijas*, *Itāļu koncerts*, *Hromatiskā fantāzija un fūga* u. c.

Kamermūzika 6 sonātes un partitas vijolei solo, 6 sonātes čellam solo, *Muzikālais upurējums*, *Fūgas māksla*

Orķestra darbi 4 orķestra svītas, 6 Brandenburgas koncerti, 2 violkoncerti, koncerts 2 vijolēm ar orķestri, koncerti vienam un vairākiem klavesīniem ar orķestri